

玛 依 拉

混声无伴奏合唱

新疆民歌
王洛宾整理词曲
瞿希贤编合唱

$\text{♩} = 168$ 热烈活泼地

S. *mf* $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$

A. 人们都叫我玛依拉

T. 玛依

B. *mf* 5 1 5 1 5 5 1 5 1 5 5 1 5 1 5 5 1 5 1 5

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

小碰铃 $\frac{3}{4}$

铃鼓 $\frac{3}{4}$

7 6 7 $\dot{2}$ $\dot{1}$ - - $\dot{1}$ - -

请人玛依拉，

2 - 4 3 - - 5 3 - -

拉，

mf 5 5 5 6 5 6 5 $\dot{1}$ 6 5 5 $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ 7 6 7 $\dot{2}$

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 牙齿白 声音好 歌手玛依

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 玛 依 - 5 4 - 5 4 - 6

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 - 3 2 - 4

mp tr (摇)

5 5 5 6 5 | 6 5 1 6 5 | 5 1 7 1 | 7 1 2 7 1 | 7 7 6 7 1 | 7 6 5 5 5

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 高兴时 唱上一首歌 弹起了冬布拉 冬布拉，

3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 3 | 3 3 1 1 1 | 3 3 1 1 1 | 3 — — | 3 3 3 3

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登德儿楞 登楞登 德儿楞 登楞登 弹 冬不拉

i — — | i — — | i i 5 5 5 | i i 5 5 5 | i 5 5 5 5 5 5 | 5 5 1 5 5 5

拉 德儿楞 登楞登 德儿楞 登楞登 楞登登登登 登登 登登楞登登登

5 — — | 5 — — | 1 1 3 3 3 | 1 1 3 3 3 | 1 5 5 5 5 5 5 | 5 5 1 5 5 5

拉 德儿楞 登楞登 德儿楞 登楞登 楞登登登登 登登 登登楞登登登

mp *tr* (摇)

5 6 6 5 5 — 3 4 — 5 4 3 2 3 2 3 4 5 6 5 6 5 3 4 5

meno mosso *mp* *a tempo*

来 往 人 们 挤 在 我 的 屋 檐 下。 玛依拉 玛依

3 — — | 3 — — | 2 — — | 1 — 5 1 3 | 5 6 5 3 4 5

啊 玛依拉 玛依

1 — — | 7 — — | 6 — — | 5 — 3 5 1 —

啊 玛依拉 玛依

5 — — | 5 — — | 4 — — | 3 — 1 3 5 —

p

4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 3 2 | 1 - - - | 1 - - -

拉 哈拉拉库 拉依拉 拉依 啦 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 - 3 2 | 1 - - - | 1 - - -

拉 哈拉拉库 拉依拉 拉依 啦 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

3 3 3 3 | 5 3 3 | 6 2 | 2 0 0 | 1 - - | 2 - 5 5 | 1 - - | 1 - -

哈拉拉库 拉依拉 拉依拉 拉 拉拉拉

2 (独) *mf* 5 1 7 1 | 7 1 2 7 1 | 7 6 7 2 1 - - | 1 - - - | 5 1 7 1 | 7 1 2 7 1

我 是 瓦利姑娘 名叫 玛依拉, 白 手 巾 四 边 上

mp 3 2 - 3 2 - 4 3 - - 5 3 - - x 5 - 5 3 5 - 3

hm 拉 依 拉 依

mf 5 5 5 6 5 | 6 5 1 6 5

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

mf 3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 3

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

7 6 6 7 2 | i | i - - | 5 | 1 7 i | 7 i 2 7 i | 7 | 7 6 7 i | 7 6 5 5 5

绣满了玫瑰花， 青年的哈萨克，人人都羡慕我羡慕我，

3 - 2 | 1 - - | 1 - - | 4 5 - | 4 5 - | 4 - 5 | 5 3

拉 呀 拉 hm

5 5 5 6 5 | 6 5 1 6 5 | 1 1 5 5 5 | 1 1 5 5 5 | 1 5 5 5 5 | 5 5 5 5 1 5 5 5

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登德儿楞 登楞登 德儿楞 登楞登楞登登登 登登登登楞登登登

3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 3 | 1 1 3 3 3 | 1 1 3 3 3 | 1 5 5 5 5 | 5 5 5 5 1 5 5 5

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登德儿楞 登楞登 德儿楞 登楞登楞登登登 登登登登楞登登登

mp *tr* (摇)

5 6 6 5 | 5 - 3 | 4 - 5 4 | 3 2 3 2 | 3 4 5 6 | 0 0 0 | 0 1 7 6 5 | 5 3 3 6 2

meno mosso *mp* *a tempo* (合)

谁的歌声来和我比一下呀。 哈拉拉库 拉依拉拉依

pp 5 - - 6 - - 5 - - 5 1 - | 0 0 0 | 6 5 5 5 | 5 5 5 4 4

啊 哈拉拉库 拉依拉拉依

pp 3 - - 2 - - 3 - - 3 5 - | 5 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 4 5

啊 玛依拉 玛依拉 哈拉拉库 拉依拉拉依

pp 1 - - 7 - - 7 - - 1 - - 1 3 - | 5 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 4 5

啊 玛依拉 玛依拉 哈拉拉库 拉依拉拉依

啊 玛依拉 玛依拉 哈拉拉库 拉依拉拉依

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

(摇)

3 豪迈地

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 拉 依 拉 依

白手巾 四边上 绣满了玫瑰花， 谁能来 唱上一首歌

白手巾 四边上 绣满了玫瑰花， 啊

(摇)

5 5 5 6 5 | 6 5 1 6 5 | pp 5 5 1 5 1 | 1 5 5 5

3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 3

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 楞登楞登楞登 楞登登登

3 - 2 | 1 - - | 1 - -

拉 呀 拉

7 6 7 2 | 1 - - | 1 - - (合) 5 1 7 1 | 7 1 2 7 1 | mp 5 5 1 5 1 | 1 5 5 5

比比玛依拉， 青年的哈萨克，人 人都知道她 知道她，

4 5 | 5 - - | 3 3 5 | 4 4 5 | 3 3 3 3 | 3 3 3 3

2 3 | 3 - - | 1 1 3 | 2 2 3 | 5 5 5 5 | 5 1 1 1

青年的哈萨克，人 人都知道她 知道她。

tr

3 - - | 3 - - | 4 - - | 3 - - | 3 - - | 5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 4 5

p *meno mosso* *a tempo*

hm 1 - - | 7 - - | 1 - - | 1 - -

hm *mp legato* 5 - 3 | 4 - 5 4 | 3 2 3 2 3 4 5 6 | 1 7 6 5 | 5 1 1 0 4 6

玛依拉玛依 拉 哈拉拉库 拉依拉 拉依 玛依拉玛依 拉 哈拉拉库 拉依拉 拉依

从那远山 跑 到了她的家， 哈拉拉库 拉依拉 拉依

3 4 4 3 | 3 1 | 2 3 2 | 1 7 1 7 | 1 2 3 4 | 3 3 3 3 | 5 3 3 6 2

从那远山 跑 到了她的家， 哈拉拉库 拉依拉 拉依

p

4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 - 3 2 | 1 - - | 1 - - | 7 1 7 5 6 7 | 6 5 5 5 5 | 6 5 5 5 5

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉 玛依拉 玛依拉 哈拉拉库

4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 3 2 1 | 1 - - | 1 - - | 5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 4 3 2 3 4

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉 玛依拉 玛依拉 哈拉拉库

6 3 3 5 5 | 4 5 4 3 | 3 - - | 3 - - | mp 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1

拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉 何

2 0 0 0 | 1 - - | 2 - 5 5 | 1 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1

拉 拉 拉 拉拉 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登

p

mf *tr* (播)

pp

7 1 7 5 6 7 | 6 5 5 5 5 | 7 1 7 5 | 4 - 5 4 3 | 3 - - | 3 - - | 2 1 1 - | 1 - -

5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 - 3 2 1 | 1 - - | 1 - - | 7

拉 依 拉 拉 依 拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉 拉 拉拉拉 拉 拉拉拉

5 6 5 3 4 5 | 4 3 2 3 4 | 5 6 5 3 | 2 - 3 2 1 | 5 - - | 4 3 3 - | 3 - -

拉 依 拉 拉 依 拉 哈拉拉库 拉 依 拉呀 拉 拉拉拉 拉 拉拉拉 拉拉拉

5 3 3 3 3 | 2 1 1 | 3 3 3

1 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1 | 1 5 1 5 1 | 拉 - - | 拉拉 - | 玛依拉

德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 德儿楞登楞登 拉 拉拉

f (播) *ff*

注：此曲吸收采用了丁善德为独唱《玛依拉》所写钢琴伴奏的若干成份。