

我在黄河的岁月

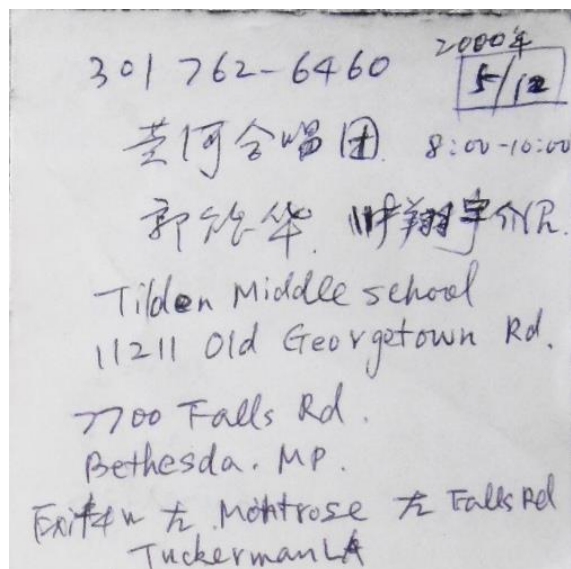
陆宇

2000年参加的黄河艺术团，至今已有二十多年了。

参加之前，我与闺蜜去看本地演出，看到一个合唱节目，印象深刻，唱的好听，女指挥风度优雅，准确有力。我和我闺蜜说，我要参加这个合唱团。后来知道这就是黄河艺术团，指挥是裔国芳老师。

好巧不巧，我闺蜜和当时黄河的指导老师张翔雨同租一幢房子，楼上楼下。经张老师介绍，打电话给郭能华团长，去参加黄河排练，从此开始了我在海外的合唱生涯。

看我当时的小纸条，那时没有手机，没有GPS，现在想想都不知道怎么找到地方的。



张老师总在排练时给我们普及乐理知识，还喜欢弹个和弦让大家复唱。记得我被夸音准好，从此就永远留在女中音。

那时候没有网络，没有Mp3，张老师用他的男声唱每个声部的范唱，录到磁带上，分发给每个人，以便大家课下在车上或家里的卡带机上听，复习。

当年十一月，我便参加了由好几个合唱团一起组成的纪念抗战胜利的演出。李文瀚老师指挥，我这个新人坐在乐理、声音基础强大的女中音中间，获益良多。

第二次世界大戰亞洲受難者紀念音樂會

(A) 抗日歌曲(百人合唱) - 華府合唱團體 1、旗正飄飄 指揮: 李文翰 2、松花江上 伴奏: 馬偉儀 3、長城謠 等10首歌曲	(B) 國樂合奏及重奏(16人組) - 全美中國民歌樂團 1、春江花月夜 2、漁舟唱晚....等	(C) 獨唱 女 高 音: 裔國芳女士 花腔女高音: 郭筠玉女士 男 高 音: 儲洪發先生 (D) 鋼琴獨奏: 楊佳悅女士
--	--	---

讓我們海外華人不分彼此, 同心協力, 團結一致, 爭取正義為歷史做見證!

時間: 十一月十一日下午七時卅分
地點: Rockville High School
2100 Baltimore, Rockville, MD
票價: 十元

購票聯絡: 張明文(202)671-0608 吳振山(703)941-2382
(301)975-9819 王 鄂(410)730-5971
李一強(301)881-1755 郭能華(301)762-6460
蔡素燕(301)468-6127 周莚華(301)330-4113

大華府地區音樂團體及世界抗日史實會 合辦

裔国芳老师是我有生以来少见的用唱歌的方式和位置说话的人，作为黄河的元老，她历任指挥，团长，艺术指导许多年。2007年我父母访美探亲，她特别请我父母吃饭，我妈妈与她多年保持联系。2007年“

海华文艺季”合唱节，裔老师请我妈妈为合唱设计动作，我妈妈义不容辞，好几天反覆推敲，夜不能寐，设计出一套新颖的动作，惊艳全场。



海华文艺季，2007年5月5日

报道：

黄河艺术团演唱王洛宾的著名经典曲目《阿拉木罕》、《掀起你的盖头来》使用了红色纱巾，闪亮的梅红色纱巾在海蓝色旗袍的衬托下，显得格外鲜明。他们动作整齐简洁，从手握的花朵忽而变幻成撒落的长巾，霎时又形成方巾，随着歌曲节奏摇曳舞动，一方面加深了对主题的渲染，又使舞台服装增添了色彩的变换，当歌曲结尾那块象征着盖头的纱巾掀起时，观众掌声一片赞许。

此后，我的黄河艺术团活动就成了我和妈妈聊天的重要话题。

[注] 我妈妈退休前是天津歌舞剧院的一级歌剧导演。

除了大合唱，参加春节联欢，文化节等社区活动的小合唱、表演唱也让我过了不少瘾。



女声小合唱，2002年10月4日文化节



女声小合唱，2003年2月春节，蒙哥马利购物中心

重拾手风琴也是在参加黄河之后，参加室外演出的男声小合唱不方便用钢琴伴奏，我便不知天高地厚的自告奋勇说我会拉手风琴，但是没有琴。裔老师马上帮我联系了一位朋友（庄一民），晚上很晚了到他家去取。其实我已经十几年没有摸琴了。经过一番苦练，马马虎虎上台伴奏了。



男声小合唱，2002年10月4日文化节



男声小合唱《少林，少林》和《喀秋莎》，摩门教堂，2003年11月8日



女子组合微风六《送你一朵玫瑰花》，华盛顿中国文化节，2004年9月19日
此照片翻找出来，引起一片感慨，大家纷纷回忆起我们的美好时光。
在我的美篇《半生琴缘-我学过的乐器》中，我有详细的描述。

参加表演唱，黄河不仅有合唱，还有表演唱和舞蹈，所以叫艺术团。

曾任黄河团长和艺术指导的龚蕊是不可多得的人才，她具有舞蹈功底和身材，又有群众艺术的背景，她为我们设计的动作既好看，又简单。她还为黄河免费上形体训练，舞蹈训练课，提高团员的舞台素养。我们的第一个表演唱是《采茶舞曲》，简单的草帽缝上绿色银色装饰的花边，两面翻飞，配上红衣红裤，比单纯唱歌更吸睛。



女声表演唱《采茶舞曲》，华盛顿中国文化节，2004年9月19日



与莫天成先生合影，2004年5月20日

参加总统办公厅预算部庆祝亚太裔传统月活动，表演《采茶舞曲》，得到当时总统乔治·布什的特许信。特邀嘉宾，劳工部副部长、财务总监莫天成先生（华裔）做了精彩发言，还与我们全体演员合影留念。



表演唱《绣荷包》，黄河之夜，2005年12月10日
经过一番苦练，有年轻的美女张沁撑着，我们的荷包绣的好看。



因为绣的好，就又绣（秀）了几次。

没想到，我这个缺乏运动细胞，硬胳膊、硬腿的人也被培养成了舞蹈演员，参加了舞蹈，伴舞等活动。



舞蹈《掀起你的盖头来》，黄河之夜，2005年12月10日

四位舞男第一次亮相华府舞台，打破了女性独霸舞坛的一统天下，创造了历史。



为《美丽的西班牙女郎》伴舞，黄河艺术团专题综艺晚会“世界梦幻之旅”，2008年10月25日

如今黄河成立30年了，值得回忆的时刻数也数不清，先写到这里。